|  |  |
| --- | --- |
| **автор идеи** | – **Ирина Ерошкина**, искусствовед, художник  [**vk.com/id1215819**](https://vk.com/id1215819) |
| **куратор** | – **Александра Белицкая**, искусствовед   [**vk.com/art.belitskaya**](https://new2.luniverso.ru/polozhenie-o-vystavochnom-proekte-krep/vk.com/art.belitskaya)  **e-mail**: [**krepost-mail.ru**](mailto:krepost-v@mail.ru)  **тел.**  +7-953-1424359 |

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее положение устанавливает порядок и условия проведения выставки «Крепость Духа» в рамках проекта «Русский крест» — куратор И.П. Ерошкина (далее – «выставочный проект»).

1. **ЦЕЛЬ**

Целью выставочного проекта является раскрытие темы в преломлении видения художников в произведениях разных временных периодов, выполненных в различных стилистических направлениях.

1. **УЧАСТНИКИ**

К участию в выставочном проекте приглашаются профессиональные художники – живописцы, графики, скульпторы, художники декоративно-прикладного искусства.

Тематика художественных произведений, предоставляемых к отбору, свободная, но содержательно она должна соответствовать заявленной теме проекта.

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ**

4.1. Учредителями выставочного проекта является Общественная организация Союз Художников г. Санкт-Петербурга при поддержке администрации президента РФ, администрации г. Санкт-Петербурга, Комитета по Культуре, Санкт-Петербургской Епархии, Общероссийской общественной организации историков искусства и художественных критиков (АИС).

4.2. В функции организаторов входит:

* подготовка и распространение необходимой документации, связанной с проведением выставочного проекта;
* осуществление комплекса работ с заявками на участие в выставочном проекте;
* обеспечение технической части, связанной с созданием необходимых страниц и групп соц. сетей для продвижения проекта;
* организация выставочной экспозиции предоставленных художественных работ;
* подведение итогов;
* проведение мероприятий по информационной поддержке выставочного проекта;
* координация работы с партнерами проекта.

4.3. Отбор художественных произведений осуществляется на основе системы критериев, главными из которых являются: содержательное соответствие произведения и высокий уровень профессионального мастерства для раскрытия темы, законченность работы, актуальность, убедительность и своеобразие авторского стиля, новизна и оригинальность художественного замысла.

4.4.  Организаторы оставляют за собой право отказа в участии в проекте при прохождении 2-го этапа отбора работ.

1. **СРОКИ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВОЧНОГО ПРОЕКТА**

5.1. Отбор работ проводится с 10 ноября 2017 г. по 15 марта 2018 г. в два этапа: заочный (виртуальный) отборочный этап и финальный этап. Отбор будет проводиться профессиональным жюри.

5.2. Заочный отборочный этап проводится с 10 ноября 2017 г. по 20 января 2018 г.

Каждый автор вправе представить на проект не более трех работ (или серии работ). В рамках заочного этапа авторы предоставляют организаторам материалы по электронной почте на адрес [**krepost-v@mail.ru**](https://new2.luniverso.ru/polozhenie-o-vystavochnom-proekte-krep/krepost-v@mail.ru): [**заявку на участие**](http://luniverso.ru/wp-content/uploads/2017/11/Приложение-Заявка-на-участие.docx) в выставочном проекте (Приложение 1); фотографии художественных произведений в виде электронных файлов (от одного участника).

Требования к присылаемым фотографиям: название файла – фамилия автора, наименование работы, год, техника исполнения, размеры; формат – jpg , объем – не более от 1 до 3 Мб, разрешение – не менее 72 dpi, размер изображений – не менее 1024 x 768 px.

На основе собранных заявок организаторы формируют первичный список участников выставки. Организаторы вправе отказать претенденту, некорректно заполнившему заявку или не удовлетворяющему основным критериям отбора работ, без объяснения причины отказа.

Финальный отборочный этап проводится с 30 января 2017 г. по 15 марта 2018 г.

В случае соответствия представленной работы требованиям данного Положения по результатам очного этапа отбора, претенденту присваивается статус участника выставки.

Во время проведения отборочных этапов в тематических группах социальных сетей будут выкладываться фотографии работ, прошедших отбор с указанием названия произведения и фамилии автора.

По итогам выставки будет выпущен каталог. Участникам проекта будут вручены грамоты.

5.4. Итоговая выставка состоится в апреле 2018 года, предположительно в Конюшенном флигеле Юсуповского дворца. Дата открытия будет оговариваться позднее, как и условия участия в каталоге.

5.5. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение, о которых все участники будут своевременно проинформированы.

По всем вопросам обращайтесь к куратору Белицкой Александре:

[vk.com/art.belitskaya](https://new2.luniverso.ru/polozhenie-o-vystavochnom-proekte-krep/vk.com/art.belitskaya)

[krepost-v@mail.ru](mailto:krepost-v@mail.ru)

тел. +7-953-142-43-59